



## Audicions de Setmana Santa dels alumnes de l'Escola de Música

A punt d'acabar el primer trimestre de 2011, l'Escola de Música ha programat les audicions de les diferents aules d'instrument que tindran lloc la setmana prèvia a la Setmana Santa. Com és habitual totes les audicions tindran lloc a l'Auditori de la Fila a les 19,30h.



Dijous, 7 d'abril: Aula de Clarinet i Saxo  
Dilluns, 11 d'abril: Aula de Oboè, Cant Modern i Percussió  
Dimarts, 12 d'abril: Aula de Guitarra  
Dimecres, 13 d'abril: Aula de Trompa, Flauta i Piano  
Dijous, 14 d'abril: Aula de Violoncel, Trombó i Trompeta

## Processó del Divendres Sant

La Banda de Música de la Fila acompanyarà la processó del Divendres Sant que tindrà lloc el **22 d'abril** i que sortirà de l'església arxiprestal d'Amposta, encara que no us podem confirmar l'hora.

## Dia Internacional de la Dansa

L'Auditori de la Fila acollirà el **dissabte 16 d'abril a les 18 h** l'espectacle amb el que l'Escola de Dansa Maria Lozano celebrarà el Dia Internacional de la Dansa.

## La Fila present al Carnaval d'Amposta

La Fila va tornar a participar enguany en el Carnaval d'Amposta, que es va celebrar el passat dissabte 5 de març. Vestits de mexicans i mexicanes i amb una furgoneta guarnida com si fos una caseta i la música de ranxeres i corridos, els participants en la comparsa de la Fila van desfilar, juntament amb la resta de comparses per l'Avinguda de la Ràpita fins arribar al Pavelló Firal on la festa va continuar amb un ball popular.



## Convocatòria de Junta General Ordinària

En reunió de Junta Directiva de la Societat Musical La Unió Filharmònica d'Amposta es va acordar convocar Assemblea General Ordinària de Socis, a celebrar el proper dia **9 d'abril 2011, a l'auditori, a les 16,00 hores en primera convocatòria, i a les 16,30 hores en segona convocatòria**, per tractar els següents punts de l'ordre del dia:

### ORDRE DEL DIA

- 1 - Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de l'anterior Assemblea General Ordinària de Socis.
- 2 - Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de l'anterior Assemblea General Extraordinària de Socis.
- 3 - Lectura i aprovació, si s'escau, de l'estat de comptes.
- 4 - Informe de la Presidència.
- 5 - Renovació de càrrecs: Vice-president, Secretari i 4 vocals.
- 6 - Torn Obert de Paraules

LA JUNTA DIRECTIVA  
Amposta, 15 de març 2011

## II Colònies Musicals Unió Filharmònica d'Amposta

Després de l'èxit assolit l'any anterior, l'Escola de Música de la Unió Filharmònica organitza les II Colònies Musicals Unió Filharmònica d'Amposta. Després que els participants, tant els alumnes com professors, valoressin molt positivament aquesta iniciativa, les Colònies es tornaran a fer a l'Alberg de Sant Carles de la Ràpita durant els dies 8, 9 i 10 d'abril 2011, on els participants podran gaudir d'uns dies de germanor, combinant estones de lleure amb els assajos. Aquesta activitat neix amb l'objectiu de fomentar el gust per la música compartint amb altres bandes juvenils uns dies d'esbarjo, on a més de crear nous lligams amb joves de la mateixa edat i inquietuds, es pugui treballar unes peces aprenent a combinar diferents tipus d'instruments de corda i vent. Les Escoles que hi participaran en aquestes estades son l'Escola de Música de l'Ametlla del Vallès, l'Escola de Música de Barcelona, l'Escola Gymusic de Barcelona, l'Escola Municipal de Música de Salou i l'Escola Municipal de Música del Perelló (aquestes dues últimes hi participen per primer cop) i l'amfitriona, la Banda Juvenil de l'Escola de Música de la Unió Filharmònica d'Amposta. Com a cloenda de l'activitat, el diumenge dia 10 a les 17,00 h. a l'Auditori de la Unió Filharmònica d'Amposta, els alumnes oferiran un concert amb el repertori treballat durant tot el cap de setmana. El concert és gratuït i obert a tothom.

**CONCERT**

A càrrec de:

- Escola de Música de l'Ametlla del Vallès
- Escola de Música de Barcelona
- Escola Gymusic de Barcelona
- Escola Municipal de Música de Salou
- Escola Municipal de Música del Perelló
- Banda Juvenil de l'Escola de Música de la Unió Filharmònica d'Amposta

Diumenge 10 d'abril de 2011 a les 17 hores  
Auditori de la Unió Filharmònica d'Amposta

Organitza: SOCIETAT MUSICAL LA UNIÓN FILHARMÓNICA D'AMPOSTA

Col·labora: Ajuntament d'Amposta, Diputació Tarragona

## Un Sant Jordi diferent

La Setmana Santa se celebra enguany més tard de l'habitual, coincidint la festivitat de Sant Jordi amb el Dissabte Sant. Aquesta coincidència ha fet que el tradicional concert que la Banda de Música ofereix al voltant d'aquesta Diada, l'haguéssim traslladat al divendres 29 d'abril. No és habitual que la Fila programi els concerts en divendres, però l'agenda d'activitats de l'abril està molt atapeïda: el dissabte 9 i diumenge 10 hem organitzat les II Colònies Musicals amb el concert que les escoles de música participants faran com a cloenda de les mateixes; el 15 i 16 la Banda de Música viatja a Montpel·lier i el dissabte 30 té una actuació programada a Maspujols. Per tant, no quedaven més dates lliures dintre d'aquest mes. Degut a que el divendres és laborable, per facilitar l'assistència del públic, el concert es farà a les 22.30 hores i durant l'acte es farà la presentació de la Pubilla de la Societat 2011. Us convidem a gaudir del concert que ens està preparant la Banda de Música i esperem la vostra assistència.

Un altre dels canvis provocats per la coincidència de la festivitat de Sant Jordi amb la Pasqua és que la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta ha avançat les activitats que des de fa uns anys organitza al Castell al dimecres 20 d'abril. Per tant, enguany s'avança la compra de llibres i roses.

La Fila també hi estarà present amb una carpa durant tota la jornada i a la tarda, a les 19.30 hores, la Banda Juvenil de l'Escola de Música de la Fila, dirigida per Jacint Gisbert, ens oferirà un concert, com ha estat durant els darrers anys. Esperem que aquest any la pluja no vulgui treure protagonisme als nostres músics i puguem gaudir tots d'una magnífica actuació a la plaça del Castell.

**CONCERT DE SANT JORDI**  
BANDA DE MÚSICA DE LA UNIÓN FILHARMÓNICA D'AMPOSTA

Director: Carles Royo i Baiges

Divendres, 29 d'abril de 2011 a les 22.30 h a l'auditori de la Fila

Organitza: SOCIETAT MUSICAL LA UNIÓN FILHARMÓNICA D'AMPOSTA

Col·labora: Ajuntament d'Amposta, Diputació Tarragona

Com la majoria sabeu, després de més de dos anys amb diferents propostes que mai van dur enlloc, finalment el 16 de setembre de 2010, el Departament d'Educació, ens van posar damunt de la taula una proposta per col·laborar amb el finançament de la nostra Escola de Música. Explicada de forma resumida, deia que per a rebre del Departament una aportació econòmica, a canvi la Fila havia de cedir la titularitat del centre a l'Ajuntament d'Amposta, així com cedir-li l'ús de les instal·lacions i de l'equipament de l'escola. La cessió de la titularitat i de l'ús de les instal·lacions de l'Escola era el primer pas. Seguidament, l'Ajuntament d'Amposta en un ple havia de crear el servei municipal d'ensenyaments musicals i després redactar les bases per convocar un concurs públic per a la gestió de l'escola, on la Unió Filharmònica s'hauria de presentar. Dit d'una altra manera, la nostra escola de música passaria a ser de titularitat municipal i en el cas que la Fila guanyés el concurs, la gestionaria, però en perdria la titularitat.

El procediment no garantia al 100% que la Fila guanyés aquest concurs, encara que som conscients que hi havia moltes possibilitats de guanyar-lo. Però no podem obviar que hi havia un risc.

Davant de tot això i amb la necessitat de posar en coneixement de tots els socis com havia transcorregut el procés al llarg dels darrers dos anys, la Junta Directiva va convocar una Assemblea Extraordinària, celebrada el 27 de novembre passat per a que fos la majoria qui prengués una decisió al respecte. Els que vàreu assistir sabeu que es va explicar de forma molt detallada i documentada el procediment: primer un esborrany d'un conveni el text del qual va ser aprovat per la Comissió Mixta del Parlament de Catalunya, després un protocol d'intencions signat pel conseller d'Educació, seguit d'una subvenció sol·licitada a instàncies del Departament que va ser denegada, etc.. Moltes propostes però resultat, cap.

Pels motius que hem explicat, i damunt d'unes eleccions al Parlament de Catalunya (que se celebraven a l'endemà mateix de l'Assemblea), que segurament provocarien un canvi de responsables al capdavant del Departament d'Educació, la majoria de socis assistents van acordar que abans d'acceptar cap proposta el millor era donar un vot de confiança a l'alcalde d'Amposta, Manel Ferré (assistent a l'assemblea en qualitat d'alcalde i de soci de l'entitat), per a que aquest exposés al nou conseller/a la problemàtica de les escoles de música ampostines i que entre tots trobéssim una solució que garantís una aportació econòmica anual del Departament sense la condició exigida de municipalitzar les escoles.

Un cop finalitzada l'Assemblea es van començar a generar diferents opinions sobre el que havia acordat la Fila, en especial a través de webs i xarxes socials. Tothom te el dret d'opinar i dir la seva, però sempre que aquestes opinions es mantinguin dintre del respecte que es mereix la nostra Societat, un respecte que hem trobat a faltar en moltes d'aquestes opinions, molts cops basades en la falta d'informació de tot el procediment, però també n'hi ha hagut de mal intencionades, que han deixat de manifest un clar menyspreu per la nostra entitat. Acertadament l'actitud de la Fila ha estat responsable i sobretot respectuosa envers tothom i el més important de tot és que aquesta forma de fer l'han seguit tots els socis de l'entitat.

Per un altre costat, vull deixar molt clar que els socis van poder exercir el seu vot amb total llibertat i en secret, tal i com estableixen els nostres estatuts. Faig aquest aclariment perquè persones alienes a la Fila han arribat a qüestionar que els 102 socis que van votar en contra de la proposta del Departament (més 3 vots a favor i 4 abstencions) ho fessin lliurement. És curiós que personatges a qui els hi agrada lliur l'adjectiu de demòcrates, puguin qüestionar el sentit del vot dels nostres socis, insinuant que la decisió de la

majoria ha estat manipulada per la junta directiva i més concretament per la seva presidenta. Poden no estar d'acord amb nosaltres, pot no agradar-los el que vam acordar, però ho han de respectar.

S'ha volgut donar a entendre que darrera de la decisió de la Fila, i en aquest cas se'm ha assenyalat a mi personalment, hi ha motius polítics. Serà que aquells que diuen això i en fan de la política part del seu modus vivendi, encara no se'n han enterat que a la majoria de ciutadans ens importen moltíssimes altres coses i poc o gens les seves eternes rivalitats polítiques.

També n'hi ha que han volgut fer creure que la decisió de la Fila ve condicionada perquè la nostra entitat no té problemes econòmics i això és una mentida i aquells que ho afirmen, a més de mentiders són uns ignorants perquè s'atreveixen a qüestionar temes interns que desconeixen completament. Saben bé, perquè s'ha explicat en repetides vegades, que l'escola té un gran dèficit i per això fa molts anys que treballem per aconseguir el reconeixement econòmic de la Generalitat.

Tots aquests no són capaços d'entendre que hi ha motius que ens impulsen que no són estrictament econòmics, sinó que els socis i molta gent vinculada amb la Fila, se l'estimen, tenen el coratge de defensar-la, i no estan disposats a que pugue perdre part de la seva identitat. Aquests fileros i fileres han estat i en són protagonistes de l'esforç col·lectiu que ha fet possible arribar a les portes del centenari de la nostra entitat, són responsables del treball per fomentar i promoure la música i la cultura i sobretot, de la formació musical de tanta gent de la nostra ciutat.

Aquesta trajectòria de la Unió Filharmònica s'ha vist recompensada amb diferents reconeixements tant a nivell local com de país, com ara amb el Premi Amposta, la declaració d'Entitat d'Interès Cultural pel Departament de Cultura i la Creu de Sant Jordi, entre altres. Societats quasi centenàries, amb bandes de música de reconegut prestigi, amb escoles de música que han permès que alguns dels seus alumnes hagin encaminat la seva trajectòria professional en aquesta disciplina. Unes entitats amb un profund arrelament a la ciutat i al territori, representatives de la societat civil ampostina, de la seva tradició, sempre present en els moments més destacats dels darrers 100 anys d'història d'Amposta.

Una singularitat difícil de trobar arreu de Catalunya. Aquesta singularitat ens dona els arguments necessaris per exigir que entre tots siguem capaços de trobar una solució que doni resposta al finançament econòmic de les nostres escoles sense la necessitat de renunciar a res del que som i pel que hem hagut de lluitar tant.

I a més, ja n'hi ha prou que haguem de justificar a cada punt la nostra decisió; que potser no tenim el dret de fer allò que pensem que és el millor per a la Fila? En tenim el dret i també l'obligació.

Ara, passats quatre mesos des de l'Assemblea Extraordinària i amb la convocatòria de l'Assemblea Ordinària per al proper 9 d'abril, ens consta, perquè així ens ho ha explicat l'alcalde Manel Ferré, que ja hi ha hagut diversos contactes amb càrrecs del Departament i una reunió amb la consellera Rigau que ha estat qualificada de molt satisfactòria. Confiam en que en la propera Assemblea puguem avançar alguna cosa més, per això us demano la màxima assistència a la mateixa.

Dir-vos que totes les persones que formem la Junta Directiva estem a la vostra disposició per atendre qualsevol dubte que tingueu sobre aquest tema i sobre qualsevol altre que afecti a la nostra Societat.

Núria Gómez Pujol  
**Presidenta de la Unió Filharmònica d'Amposta**

## Lionel Beltran guanya el Concurs de Composició "Himno a La Filarmónica de Olivenza"

*Lionel Beltran Cecília guanya el Concurs de Composició "Himno a La Filarmónica de Olivenza" amb motiu del seu 160 aniversari.*

El passat 12 de febrer, mitjançant una trucada, el President de la Banda "La Filarmónica" de Olivenza, el Sr. Camilo Rodríguez Macías, li va comunicar al músic de la "Unió Filharmònica" que havia estat el guanyador del concurs. L'entrega del premi va tenir lloc el passat 26 de març durant un concert d'aniversari amb la presència de l'autor ampostí a la població d'Olivenza, situada entre la frontera de Portugal i Badajoz, a 995 km d'Amposta.

Després d'haver provat l'experiència el 2008 estrenant amb la Banda de Música de la "Unió Filharmònica" el pasdobles "Sandra", Lionel Beltrán segueix composant i és en el 2010 quan comença a presentar-se als concursos de composició de pasdobles d'Albocàsser (Castelló), Soria, Pozo Estrecho (Múrcia) i al concurs organitzat per "La Filarmónica" de Olivenza per a compondre l'himne de la seva Societat, amb més dificultat ja que seria per a banda de música i cor de veus, del qual n'ha obtingut l'únic premi possible, convertint-se així en el guanyador del concurs.

La Societat Cultural "La Filarmónica" d'Olivenza, al maig de 2010 va convocar mitjançant la seva web i una gran difusió en multitud de mitjans de comunicació, un concurs destinat a la composició d'un Himne per a la seva Societat, ja que enguany la formació compleix 160 anys de la seva fundació, convertint-se així en la primera banda de música fundada a Extremadura i en una de

les més antigues d'Espanya.

Al concurs hi podien participar tant compositors nacionals com estrangers, podent presentar solament una obra per autor. Les composicions s'havien d'adaptar al text que s'adjuntava a l'annex de les bases, escrit el 15 d'octubre de 2006 per Curro Gadella, important poeta de la població. Les obres havien de ser totalment inèdites i creades expressament per a l'ocasió, amb la instrumentació indicada a les bases del concurs, adaptant-se a la seva banda i a la lletra del text per al Cor de veus. L'himne guanyador l'han elegit els actuals components de la banda entre tots els presentats i admesos a concurs i va ser interpretat per la Banda de Música "La Filarmónica" de Olivenza (dirigida per Salvador Rojo Gamón) i el Coro Municipal "Virgen de la Caridad" de La Garrovilla (dirigit per Emilio González Barroso), durant el concert que es va celebrar el passat 26 de març.

Finalment, cal esmentar que el concurs està dotat d'un únic premi, format per un premi metàl·lic i trofeu entregat el dia del concert al compositor, donant així a la Banda "La Filarmónica" de Olivenza tots els drets de l'obra guanyadora, tan d'edició, de publicació o de difusió.

Des de la Unió Filharmònica felicitem de tot cor a Lionel per aquest èxit aconseguit i l'encoratgem a continuar treballant i prosperant en la seva faceta de músic i compositor.

## La Banda de Música actuarà a Montpellier

*La Banda de Música de la Fila actuarà a Montpellier el proper dissabte 16 d'abril en el marc de l'Any de Catalunya a França*

**BIENTOT A MONTPELLIER**  
15-17 AVRIL - PLACE DE LA COMEDIE



L' Agència Catalana de Turisme organitza una acció de promoció turística que es durà a terme a Montpellier, emmarcada dins de l'Any de Catalunya a França . L'esdeveniment es realitzarà del 14 al 17 d'abril, amb l'objectiu de donar a conèixer les propostes turístiques de Catalunya.

Amposta, juntament amb altres municipis de les Terres de l'Ebre participa en aquesta acció promocional i una d'aquestes activitats estarà representada per la Banda de Música de la Fila, amb un concert a la 1 del migdia a la Plaça de la Comedie, al centre de Montpellier.

Els músics sortiran el divendres al voltant de les 4 de la tarda des d'Amposta i l'arribada a l'hotel està prevista al voltant de les 11 de la nit. A l'endemà podran destinar el matí per visitar el centre de la ciutat i també per gaudir de les diferents activitats que Turisme de Catalunya ha organitzat. Després del concert aniran a dinar i seguidament ja pujaran a l'autocar per iniciar la tornada cap a Amposta, prevista cap a les 11 de la nit de dissabte.